



Maestro Danilo Pérez anuncia artistas para el Panamá Jazz Festival 2019

Fechas del Festival: enero 14 al 19, 2019



Aclamados artistas internacionales del jazz, educadores de renombre y aficionados de todo el mundo, serán convocados a la decimosexta edición del Panamá Jazz Festival se llevará a cabo del 14 al 19 de enero del 2019 en la Ciudad del Saber, con la premisa de continuar fortaleciendo la educación y el bienestar social panameño, y, consagrar entre la juventud istmeña cualidades positivas como la creatividad, el intercambio y el talento.

Así lo dio a conocer el embajador cultural y fundador del Panamá Jazz Festival, Danilo Pérez, este 9 de agosto en conferencia de prensa efectuada en la sede la Fundación que lleva su mismo nombre y que contó además con la participación de directiva de Autoridad de Turismo en Panamá, Instituto de Cultura, Alcaldía de Panamá, Invitados varios.

'El jazz no es música de Estados Unidos, es parte de nuestra cultura, desde el principio. La herencia afroantillana creó muchas conexiones y Alex Blake es parte de esa historia', señaló Danilo Pérez, nombrado en el año 2014 Artista por la Paz de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco).

Tras congregar a más de 30 mil personas el pasado mes de enero durante el festejo de su XV aniversario, el Panamá Jazz Festival 2019 buscará constituirse como vínculo histórico y huella indeleble de la musicalidad panameña, con un homenaje especial al célebre trombonista y trompetista panameño **Alex Blake y familia**.

Nacido en Panamá en 1926, Alex Blake destaca como uno de los músicos más emblemáticos de la “época de oro” musical de Panamá, de los años de 1940 y 1950.

Blake fue un autodidacta, cuya dedicación y constancia le llevó a relacionarse con los artistas más célebres del Panamá de antaño, como el maestro Armando Boza; el bajista y compositor Clarence Martin; Emilio Reales y el maestro Víctor Boa, e inclusive con los célebres cubanos Beny Moré y Orlando “Cascarita” Guerra.

En 1959 emigró a Estados Unidos, en donde tuvo la oportunidad de continuar trabajando en el ámbito musical neoyorquino, junto a grandes de la salsa de las décadas de 1960 y 1970, como Joe Coto, Ritmo Swing y el puertorriqueño Kako Mon Rivera. A finales de 1960 formó su conjunto conformado por 10 músicos, quienes bajo el nombre “Alex y su Orquesta”, destacaron como una de las agrupaciones de música latina más populares. Su legado, como músico y persona aún hace eco en el ámbito local e internacional, de la mano de sus hijos, los bajistas Alex y Russel Blake, cuya música continúa escribiendo la historia musical de Panamá.

“Del corazón de América para el mundo”, el Panamá Jazz Festival ha logrado posicionarse como un proyecto cultural que en 2019 retorna con una enérgica cartelera artística, que, de acuerdo con su director artístico, Danilo Pérez, cuenta con la confirmación de los siguientes artistas Idania Dowman, Omar Díaz, Afrodisíaco, Luz Acosta, Lucía Pulido, el trombonista estadounidense Andrew Hayward, la saxofonista Jane Bunett y su grupo Maneque y el nuevo grupo Danilo Pérez Global Messengers, en homenaje a los 500 años de fundación de la ciudad de Panamá.

Además, se contará con la participación de instituciones educativas de alto prestigio como el **Berklee Global Jazz Institute, New England Conservatory, Thelonious Monk Institute of Jazz y el Crossroads High School**, que cada año ofrecen gran apoyo al Festival.

En el marco del decimosexto Panamá Jazz Festival se llevará a cabo el **VI Simposio Latinoamericano de Musicoterapia**, que, en su séptima edición, contará con la participación de importantes musicoterapeutas de Canadá, Estados Unidos, Colombia, Chile, Brasil, Argentina y República Dominicana. También, se efectuará el **II Programa de Intercambio de Música Clásica** y el **III Simposio de las Expresiones Musicales, Artísticas y Culturales de los Afrodescendientes en Panamá**.

El Panamá Jazz Festival es producido por Panamá Jazz Productions a beneficio de la Fundación Danilo Pérez. El festival se organiza gracias al apoyo de la Autoridad Nacional de Turismo de Panamá, el Instituto Nacional de Cultura, la Alcaldía de Panamá, Fundación Ciudad del Saber, BAC Panamá, Copa Airlines, Alamo Rent A Car, Cable & Wireless, entre muchos otros.

Para más información sobre el Panama Jazz Festival, visite: www.panamajazzfestival.com

Para más información sobre Danilo Pérez, visite: www.daniloperez.com

Para información de prensa y medios contactar a: Ana Larisa Cabrera a prensa@panamajazzfestival.com